

## Реферат «История появления смайлика»

Выполнил работу: Петрова Мария, учащаяся 6 «Б» класса МБОУ  
«Западнодвинская СОШ№1»

e-mail: [manyashka2010@mail.ru](mailto:manyashka2010@mail.ru)

телефон: 8-903-805-86-96

Руководитель работы: Петрова Елена Петровна, учитель информатики МБОУ  
«Западнодвинская СОШ№1»

Современный Интернет - это не только великое скопище информации, это и средство для общения. Миллионы людей устремляются в Глобальную сеть в поисках друзей, единомышленников, партнеров и собеседников. Здесь, как и в реальной жизни, бушуют страсти. Для их выражения, казалось бы, невозможного в условиях виртуальности, существует простое и гениальное средство, имя которому - смайлик.

Что такое смайлик? Лучше всего это явление описано в популярной детской считалочке. Помните? *"Точка, точка, запятая, вышла рожица кривая"*. Смайлик изображает эмоции с помощью символов алфавита, цифр и знаков препинания. Смайлик умеет не только улыбаться (англ. *smile* - улыбка, улыбаться). Он может быть грустным, строгим, суровым, хитрым, заискивающим, дразнящим. И все же самым первым смайликом является именно схематическое изображение улыбки - отсюда и его название. Усовершенствованные фантазией общающихся современные смайлики могут демонстрировать не только забавные рожицы, но и другие части тела, и даже фигурки человечков. Однако в том-то весь и фокус, что для выражения наиболее ярких и существенных эмоций достаточно нескольких самых важных символов.

Изобретателю смайликов уже давно нужно было воздвигнуть памятник, пусть даже не рукотворный, а хотя бы виртуальный. Да вот незадача - общество никак не может прийти к единому мнению о том, кто же этот герой. Впрочем, попытки разобраться в данном вопросе уже предпринимались неоднократно. Честно говоря, признать за кем-либо одним столь глобальную заслугу перед человечеством просто невозможно. Да и не очень-то справедливо. Как это часто бывает, идея развивалась постепенно, переходя от личности к личности, и каждый, причастный к ее последующему массовому распространению, внес свою лепту в историю. Судите сами.

Попробуем ненадолго абстрагироваться от информационных технологий. Ведь по сути своей смайлик - это все же в первую очередь не сочетание графических значков и закорючек, а именно улыбающаяся рожица. Несмотря на всю ее кажущуюся простоту и примитивизм, здесь, как и в случае с квадратом Малевича, не обошлось без художника. Американский искусник Харви Болл (Harvey Ball), проявив чудеса креативности, первым

узрел в незатейливом символе великий смысл, и поспешил поделиться им со всем миром. Произошло это при весьма любопытных обстоятельствах.

Это было в декабре 1963 года, в США, когда слияние нескольких крупных страховых компаний неожиданно негативно сказалось на корпоративной морали их сотрудников и упадке настроения клиентов. Растерянность, раздражительность и тоскливая обреченность стали следствием их неуверенности в завтрашнем дне. Тогда кому-то из представителей компании со сложным и длинным названием (State Mutual Life Assurance Cos. Of America) пришла в голову счастливая мысль взяться за исправление морали в коллективе путем пропаганды всеобщего веселья. Для этого всего-то и нужно было сделать так, чтобы служащие улыбались и испытывали положительные эмоции всякий раз, когда брались за свою работу (общение с клиентами, заполнение документации и т.д.). Понятное дело, что заставить людей быть веселыми и довольными принудительно невозможно. Поэтому корпоративную культуру компании необходимо срочно было дополнить каким-либо особым символом, олицетворяющим позитивные эмоции, а затем распространить его в коллективе с помощью специально подготовленной и проведенной акции.

Так **Харви Болл** получил один из самых быстрых своих заказов. На его выполнение было потрачено не более десяти минут, в течение которых из-под пера художника выскочила круглая желтая рожица с двумя черными точками-глазками и дугой-улыбкой. За работу было заплачено 45 долларов - сущий пустяк по сравнению с тем, какая судьба постигла это изобретение. Первый смайлик, выполненный в форме значка на булавке, разошелся на ура среди сотрудников и клиентов компании - его тираж составил около десятка тысяч.

Харви Болл, будучи человеком, напроць лишенным честолюбия, поначалу и не подумал о том, чтобы обозначить и защитить свои авторские права на этот незатейливый символ. Он не стал регистрировать свое авторское право. В результате к его популяризации приложили руку другие, более корыстные люди. В семидесятых годах у смайлика появился придуманный кем-то девиз - "Have a Happy Day", благодаря чему рожица стала еще популярней и прокралась на всевозможные эмблемы, открытки, футболки и прочую раскупаемую атрибутику. Почтовая служба США даже выпустила марку со смайликом Болла.

«Помогите одной улыбке» - наставлял Харви Болл. Жизнь удивительно доброго и по-своему очень счастливого человека, который изобрел рожицу, ставшую эмблемой хиппи, пацифистского и "кислотного" движений, а также символом бессмысленного счастья XX-го века, оборвалась 12 апреля 2001 года. Художник скончался на 79-м году жизни. Болл, очевидно, был счастливым человеком. Его дети утверждают, что он никогда не испытывал злобы и ненависти к тем, кто незаконно распространяет миллионы созданных им изображений.

Смайлик прошел длительный путь, прежде чем его признала компьютерная общественность. А началось все в те же 60-е годы прошлого века. Существует мнение, что электронная версия улыбочивой рожицы развивалась самостоятельно и параллельно, независимо от изобретения Харви Болла.

Ну а ответственность за разоблачение истинного изобретателя ASCII-смайлика (то есть смайлика, составленного букв, цифр и знаков препинания, входящих в набор символов ASCII) взяла на себя... кто бы вы думали? Корпорация Microsoft.

Действительно, в 1982 году в учебном заведении имени Карнеги Меллона компьютерные доски объявлений - будущие прообразы современных форумов и конференций, пользовались большим успехом и популярностью. Обсуждения велись на самые разные темы - от научных и учебных до нравственных и даже политических вопросов. Далеко не последнюю роль в популяризации рожицы сыграл тот факт, что смайлик легко и быстро набирался последовательностью из трех простых символов широко распространенного набора ASCII.

Для того чтобы найти и восстановить древнюю дискуссию, в ходе которой был предложен первый смайлик, стало выявление переписки, из которой явственно следует, что использовать вышеперечисленные символы для отображения положительных эмоций предложил некто **Скотт Фалман (Scott E. Fahlman)**. Произошло это знаменательное событие 19 сентября 1982 года. То есть виновника торжества удалось обнаружить, по сути, как раз накануне празднования юбилея - двадцатилетия со дня первой электронной публикации его изобретения. Дословно письмо Скотта Фалмана выглядело следующим образом:

*19-Sep-82 11:44 Scott E Fahlman :-)*

*From: Scott E Fahlman*

*I propose that the following character sequence for joke markers: :-)*

*Read it sideways. Actually, it is probably more economical to mark things that are NOT jokes, given current trends. For this, use :-)*

Перевод на русский язык этого исторического заявления звучит примерно так: "Я предлагаю использовать вот такую последовательность символов для обозначения шуточных сообщений: :-). Читать следует сбоку. На самом деле, с учетом нынешних событий, более уместно выделять сообщения, которые не являются шутками. Для этого используйте :-)" Сейчас уже трудно сказать, какие именно невеселые события тогда имел в виду Скотт Фалман, однако факт остается фактом - оба смайлика были встречены на "ура" и взяты на вооружение общительной публикой университета.

Будучи, в первую очередь, символом веселья, смайлик неоднократно становился причастным ко всяким нелепым и по-своему смешным историям. Лавры изобретателей не дают покоя жадным гражданам, желающим то ли славы, то ли легкой наживы на чужих идеях.

В 2003 году в пригороде Санкт-Петербурга неожиданно обнаружился очередной его изобретатель - наш соотечественник. Житель Гатчины объявил, что рожицы и улыбки, именующиеся "способом направленной реакции психоэмоционального состояния человека", он запатентовал еще в 1999 году.

Другой, не менее нелепый случай, произошел как-то раз в Красноярске. Его житель, общаясь по ICQ, неожиданно почувствовал к своему собеседнику острое ощущение тошнотворности. Дабы выразить обуревающие его эмоции, "общительный" человек хотел было отправить соответствующий смайлик, но не обнаружил его среди 16 стандартных значков программы. Творческая мысль толкнула жителя Красноярска на креативный ход - придумать такой символ самостоятельно. В городском патентном бюро изобретателя семнадцатого по счету смайлика встретили прохладно и предложили заплатить пять тысяч рублей за оформление патента. Это возмутительное предложение предприимчивый гражданин, не задумываясь, отклонил, заявив, что будет пробивать идею напрямую через ICQ. К слову, в последней версии ICQ такой значок есть.

Не так давно в России потянуло ООО «Суперфон» на подвиги. И обратилось общество с ограниченной ответственностью в Роспатент «Ъ» за помощью; вместе всё же веселее. И совершили они подвиг: зарегистрировали смайлик ;-) в качестве товарного знака.

В настоящее время смайлики уверенно «шагают» по Интернету, а их разновидности увеличиваются. Но историям с авторством смайликов, видимо, суждено продолжаться.

Улыбайтесь почаще! И не забывайте, что 19 сентября улыбаться надо еще шире, еще веселее и еще задорнее.

***«Никогда еще в истории человечества и искусства не было ни одного творения, которое бы, распространившись столь широко, приносило столько счастья, радости и удовольствия. Не было ничего, сделанного так просто, но ставшего понятным всем».*** (Харви БОЛЛ, создатель смайлика и Международного Дня Улыбки)

### **Источники информации:**

1. <http://www.yoursmileys.ru/smilehistory.php>
2. <http://otvetin.ru/kompinetsoft/17472-kogda-poyavilsya-pervyj-smajlik.html>
3. <http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BC%D0%B0%D0%B9%D0%BB%D0%B8%D0%BA>
4. <http://devicebox.ru/smile-story/>
5. <http://yoursmileys.ru/smilehistory.php>
6. <http://web-by.com/smilikhistory>